|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **編號** | **預定日期** | **起迄時間** | **演講或研讀主題** | **主講人** | **主持人** | **開會地點** |
| 1 | 111/08/06 | 14:30-16:30 | 東亞植物相的縮影－臺灣島高山植物的地理起源 | 游旨价 | 梁一萍 | 視訊 Webex |
| 2 | 111/08/20 | 14:30-16:30 | Orchid, the Obsession of the Nineteenth Century | 吳雅鳳 | 梁一萍 | 臺灣師範  大學英語系 |
| 3 | 111/9/24 | 14:30-16:30 | 這座島，那些樹 | 徐嘉君 | 梁一萍 | 臺灣師範  大學英語系 |
| 4 | 111/10/15 | 14:30-16:30 | Sibling Love and Caddy’s Body: Plant/ationocene in Faulkner's *The Sound and the Fury*. | 高珮文 | 許立欣 | 臺灣師範  大學英語系 |
| 5 | 111/11/12 | 14:30-16:30 | TBD | 洪廣冀 | 梁一萍 | 臺灣師範  大學英語系 |
| 6 | 111/12/17 | 10:00-12:00 | Colonial Extraction & Poetic Transplantation in John Keats' *Isabella, or the Pot of Basil* | 許立欣 | 張雅蘭 | 臺灣師範  大學英語系8樓 |
| 7 | 112/1/14 | 14:30-16:30 | Voices from the Global South: Bridging Japanese American and Mexican Bracero laborers in the Age of Dust Bowl. | 常丹楓 | 高珮文 | 臺灣師範  大學英語系 |

111-1 國科會人社中心補助「植栽世」學術研究群演講活動日期

\*\*12/17 演講結束，即召開ASLE-Taiwan 年度理監事會議，地點誠大樓8樓國際會議室

\*\*所有演講除了12月以外皆在誠大樓七樓第三會議室進行

111-2 國科會人社中心補助「植栽世」學術研究群演講活動日期 (暫定)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **編號** | **預定日期** | **起迄時間** | **演講或研讀主題** | **主講人** | **主持人** | **開會地點** |
| 8 | 112/3/ | 14:30-16:30 | Garden vs. Sugar Plantation: Multispecies Living and the Subaltern in Shani Mootoo’s *Cereus Blooms at Night* | 陳淑卿 | 吳雅鳳 | 臺灣師範  大學英語系 |
| 9 | 112/4/ | 14:30-16:30 | 巡田水：探索水田濕技術 | 蔡晏霖 | 阮秀莉 | 宜蘭行 |
| 10 | 112/4/ | 14:30-16:30 | 達爾文的金魚和金魚草 | 林秀玲 | 阮秀莉 | 宜蘭行 |
| 11 | 112/5/ | 14:30-16:30 | 不可同化性的力量：人與苔蘚故事中的網絡、共生與療癒時間 | 張雅蘭 | 常丹楓 | 臺灣師範  大學英語系 |
| 12 | 112/6/ | 14:30-16:30 | 澳洲原住民的「莊園」VS殖民墾殖 | 阮秀莉 | 梁一萍 | 臺灣師範  大學英語系 |

\*\*2月過年沒有活動

\*\*所有演講除了4月以外皆在誠大樓七樓第三會議室進行